



## Фестиваль дзюдо 2020: Правила судейства

Написано Джо Кроули 03 Января 2021 г.

Первое мероприятие Фестиваля дзюдо МФД, которое транслировалось 27 декабря 2020 года, стало настоящим шведским столом образовательных мероприятий и идей суперзвезд.

Один сегмент выделялся, в частности, как идеальный предвестник перезапуска Мирового тура по дзюдо в 2021 году и его возглавляли Флорин Даниэль Ласкау и Нил Адамс в их ролях в качестве судей-супервайзеров МФД. Как два гиганта дзюдо, бывшие чемпионы мира с огромными знаниями, как историческими, так и нынешними, они поставили себя в центр внимания, чтобы ответить на вопросы, касающиеся правил судейства в соревнованиях по дзюдо. Здесь мы выделяем некоторые из их объяснений в духе честной игры и с целью выработки единого подхода к предстоящему олимпийскому году.



*Судейские Супервайзеры МФД Флорин Даниэль Ласкау и Нил Адамс разъясняют правила судейства*

### Почему убрали Юко?

*Судейские Супервайзеры: Дзюдо - динамичный вид спорта, и мы стараемся предложить его не только дзюдоистам, но и всему миру. Мы предлагаем только две оценки и два пенальти, что упрощает подсчет очков и делает его более понятным для всех. Во время олимпийской квалификации МФД стремится не изменять или модифицировать правила. После Олимпийских игр у нас осталось совсем немного времени, чтобы попробовать новые правила. Например, мы пробовали дополнительный ваза-ари в течение одного года, но обнаружили, что это неприемлемый способ завершить поединки.*

**Как рефери определяет, сколько времени может пройти при переходе от дзюдо стоя к неваза?**

*Судейские Супервайзеры: Пока мы видим, что поединок активен, мы разрешаем его продолжение.*



*Нил Адамс продемонстрировал ряд переходных ситуаций и ситуаций в партере*

Нил продемонстрировал суми-гаеши.

*Судейские Супервайзеры: Если я останусь здесь, это Мате, и мы встанем, но если я очень усердно работаю, чтобы вытащить ногу, и есть прогресс, то рефери разрешит этому продолжиться.*

**Можно ли держать запястье?**

*Судейские Супервайзеры: Мы не можем просто держать запястье как захват. Захват запястья когда вас захватили или в процессе вашего захвата и использование его для немедленного броска разрешено, как и в случае любого другого неклассического захвата.*

**Можно ли носить наколенники или другую защиту под дзюдогой?**

*Судейские Супервайзеры: Не должно быть металлических или твердых предметов, и мы должны убедиться, что у нашего противника все еще есть шанс взять захват, поэтому здесь контроль дзюдоги становится важным. Если брюки становятся слишком тесными, создается несправедливое преимущество. Мы используем сокутэйки, чтобы каждый дзюдоист давал сопернику одинаковые возможности для захвата. Мы советуем всем национальным командам закупать собственные сокутэйки, чтобы сделать процесс проверки максимально удобным.*

**Когда за выход с татами дается Шидо?**

*Судейские Супервайзеры: ответственность лежит на выходящем спортсмене, если в позиции нет четких доказательств того, что есть толчок, который был бы Шидо. Приемы, начатые внутри, но заканчивающиеся снаружи, при условии, что одна нога находится внутри в начале действия, могут засчитываться для оценки. Если техника кен кен начинается внутри и*

*продолжается снаружи, если это не перерыв в действии или изменение действия, это можно также оценивать. Непрерывный переход от атаки к контратаке также оценивается, даже если контратака начинается снаружи. Если атака заблокирована и новое действие начинается другим участником даже после небольшой паузы, это совершенно новая атака, а не продолжение. Мы должны это различать, и не оценивать. Это не одно движение.*

### **Что такое захват «пистолет»?**

*Судейские Супервайзеры: Традиционный захват за край рукава, если большой палец выходит и захватывает конец рукава, то это захват «пистолет». Он даёт отличный контроль, но не является традиционным и может даже ограничить кровоснабжение. Его можно использовать для немедленной атаки, но нельзя удерживать какое-либо время. Это незаконно как захват, но если у нас есть ситуация, когда два дзюдоиста борются за конец рукава, например, и один берет захват «пистолет» и одновременно бросает, то мы можем рассмотреть эту технику для целей оценки. Слово «немедленно» становится все более важным.*



*Захват «пистолет»*

### **Можно ли держать две руки на одном рукаве для защиты?**

*Судейские Супервайзеры: В любой ситуации не разрешается сбивать или разрывать захват двумя руками на одном рукаве, независимо от последующей атаки. Все дело в позитиве. Блокирование, стягивание с целью защиты, а не реальных атак - это негативное дзюдо.*

### **Можно ли нырять головой под руку сопернику?**

*Судейские Супервайзеры: Нет. Уклонение, чтобы избежать сильного захвата, определенно является наказанием. Если бы вы нырнули и немедленно атаковали, ничего страшного, так что снова это о необходимости быть позитивным. Атака должна быть настоящей и сильной.*

### **Можно ли делать удэ-гарами, заводя руку за спину?**

*Судейские Супервайзеры: Поворот к спине и голове с поворотом запястья также оказывает давление на плечо и запястье. Это не разрешено. Приветствуется обычный болевой, нормальное движение.*

### **Разрешены ли дзуджи-гатаме и санкаку прыжком?**

*Судейские Супервайзеры: Здесь есть две опасности. Человек, применяющий технику полета, может подвергаться риску из-за своего собственного веса и веса противника на задней части шеи, когда он приземляется на татами. Уке также помещается в положение с прямой рукой на относительно долгое время, что делает невозможным своевременную сдачу во избежание травм. Мы несем ответственность за демонстрацию техники дзюдоистам всех возрастов с соблюдением принципа обеспечения безопасности всех участников. Если у одного человека нет шанса избежать опасной ситуации, это нечестная техника.*



*Атака дзуджи-гатаме прыжком*

### **Где тачи-ваза (стойка) и где не-ваза (партер)?**

*Судейские Супервайзеры: Участник, стоящий на одном или двух коленях, все еще может быть атакован и оценен с помощью техники тачи-ваза. С опущенной рукой на татами все еще также возможно. Если все 4 конечности находятся на татами, это не-ваза. Если я подниму*



*своего соперника с татами для броска, это будет не-ваза, но момент изменения наступает в тот момент, когда уже начинает вставать сам. Тогда ситуация может быть снова рассмотрена для атаки из тачи-ваза.*

### **Если одним из принципов является захват Дзюдоги, зачем делать её толще?**

*Судейские Супервайзеры: мы должны разработать и предоставить форму, подходящую для всех дзюдоистов от -48 до +100 кг. Более тонкий материал, такой как кимоно для карате, так же неуместен, как и действительно толстое кимоно. Применяемая стандартная толщина подходит для захвата всех дзюдоистов больших весов.*

Помимо вопросов, г-н Ласкау и г-н Адамс также использовали некоторые видеоклипы с недавних мероприятий Мирового Тура Дзюдо МФД, чтобы вернуться к некоторым сложным моментам и подчеркнуть необходимость в супервайзерах, а также в самых современных технологиях.

*Судейские Супервайзеры: мы можем видеть, что в некоторых ситуациях первоначальное приземление на полной скорости часто выглядит так, как будто нет оценки, но с помощью замедленного воспроизведения мы можем проверить точную точку приземления под наиболее подходящим углом, и тогда это может быть и оценка.*

*Углы обзора также могут помочь нам при проверке того, какая оценка должна быть ваза-ари или иппон. Важно сделать это правильно, несмотря на небольшие различия. Приземление определяет оценку. Принцип переката часто имеет значение. Приземление на таз и перекачивание на спину после приземления могут быть двумя разными движениями, но если приземление происходит от поясицы до плеч одним движением, даже мягко, но с контролем, это будет иппон. Вся спина соприкасается.*

*Приземление укэ с выставленным в сторону локтем дает возможность не оценивать. Здесь важен угол камеры. Вот где очевидна важность судейских супервайзеров. Три угла обзора камеры означают полный обзор.*

*Все это служит иллюстрацией тяжелой работы рефери, супервайзеров и комиссии.*

Когда этот сегмент Фестиваля дзюдо МФД закончился, наши судейские супервайзеры отметили, что час пролетел незаметно, и что их желание видеть, как правила применяются последовательно, и справедливо, дало им удовольствие предложить такого рода разъяснения.

Судейские Супервайзеры: Спасибо за предоставленную нам возможность поделиться таким большим количеством информации. Это было потрясюще, и мы хотели бы пожелать всем счастливого и здорового начала 2021 года.

В ближайшие дни Судейские Супервайзеры МФД будут поддерживать спортсменов, национальные команды и, конечно же, судей в Дохе на Мастерсе МФД в предстоящие дни.

Полное Видео можно посмотреть по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=Sn49VGowpr4>, с 2:15:34 до 3:14:05.

**Перевод - Евгений А. Рахлин ©.**